

潘冠宏  
KUAN-HUNG PAN

國立台灣藝術大學戲劇系學士、倫敦大學中央演說戲劇學校演員訓練與指導碩士(MA in Actor Training and Coaching, Royal Central School of Speech and Drama, University of London)。目前為國立台灣藝術大學戲劇學系兼任講師、楊景翔演劇團核心成員。

冠宏自2012年從英國返回台灣之後，致力於表演教學推廣工作。2015年加入楊景翔演劇團，負責教學推廣相關事宜，擔任劇團針對青年創作者的培訓專案「尚青培訓計畫」之計畫主持人。

冠宏相信演員的準備工作必須從文本工作開始。他認為一個演員準備腳色與表演應該從文本中的線索出發作深度的分析。他擅長從文本中的線索出發去探索腳色並分析其中可能的表演詮釋，然後引導學生投入情境和思考表演的可能性。

**教學經歷**

冠宏有超過10年以上豐富的教學與指導經驗。目前為國立台灣藝術大學戲劇學系兼任講師、西風表演工作室創辦人和教師。曾經與台灣許多大學、劇團和培訓機構開設表演相關工作坊。

